

Pengembangan bahan ajar *electronic historical revolution book (E-HIROBO)* berbasis Heyzine materi Revolusi Prancis untuk kelas XI IPS SMA Nasional Malang

Muhammad Farhan^{1*}, Najib Jauhari².

¹Universitas Negeri Malang, Jl. Semarang No. 5, Malang, 65145, frhn2000@gmail.com

²Universitas Negeri Malang, Jl. Semarang No. 5, Malang, 65145, najib.jauhari.fis@um.ac.id

*¹Corresponding email: frhn2000@gmail.com

Abstract

Teaching materials become tools used in learning and teaching activities. However, this, especially in XI SMA Nasional Malang, cannot be done optimally in learning in History Specialization, thus affecting students. E-HIROBO was developed to be able to help students understand about the French Revolution. This research and development uses the Thiagarajan model as its method, consisting of four stages, namely define, design, develop, and disseminate. The results of the material expert validation received a percentage of 86% (very valid), the validation of the media expert received a percentage of 84% (very valid). Meanwhile, the results of the small group test questionnaire obtained a percentage of 81.81%, and the results of the large group test obtained 87.65%. Based on these results, it is concluded that the development of E-HIROBO on the material of the French Revolution is very valid and very feasible to use in learning History Specialization.

Keywords

development; teaching materials; E-HIROBO.

Abstrak

Bahan ajar menjadi perangkat digunakan dalam kegiatan belajar dan mengajar. Namun hal tersebut khususnya di XI SMA Nasional Malang belum dapat dilakukan secara maksimal dalam pembelajaran pada Sejarah Peminatan, sehingga mempengaruhi peserta didik. E-HIROBO dikembangkan ditujukan untuk dapat membantu bagi peserta didik dapat memahami seputar Revolusi Prancis. Penelitian dan pengembangan ini menjadikan model dari Thiagarajan sebagai metodenya, terdiri dari empat tahapan yaitu define (mendefinisikan), design (merancang), develop (mengembangkan), dan disseminate (menyebarkan). Hasil validasi ahli bagian materi mendapatkan persentase 86% (sangat valid), validasi dari ahli bagian media mendapatkan persentase 84% (sangat valid). Sementara itu dari hasil angket uji kelompok kecil memperoleh persentase 81,81%, dan hasil dari uji kelompok besar memperoleh 87,65%. Berdasarkan dari hasil tersebut disimpulkan bahwa pengembangan E-HIROBO pada materi Revolusi Prancis sangat valid dan sangat layak digunakan dalam pembelajaran Sejarah Peminatan.

Kata kunci

pengembangan; bahan ajar; E-HIROBO.

***Received:** December 11st, 2023

***Revised:** January 18th, 2024

***Accepted:** January 30th, 2024

***Published:** January 31st, 2024

PENDAHULUAN

Proses pembelajaran pada saat ini fleksibel karena terdapat *gadget* yang dapat membantu hal tersebut. *Gadget* memberikan suatu perangkat atau alat elektronik kecil yang berfungsi khusus (Manumpil, 2015). Alat-alat yang termasuk *gadget* seperti *smartphone*, *laptop*, *macbook*, dan lain sebagainya. *Gadget* ini dapat menjadi sarana dalam membantu proses belajar mengajar, khususnya dalam pembelajaran sejarah. Sejarah memberikan pembelajaran kepada peserta didik terkait masa lalu. Pada umumnya peserta didik merasa bosan dengan mata pelajaran ini karena dianggap membosankan karena kurangnya varian dalam prosesnya. Maka dari itu perlunya perangkat yang relevan untuk digunakan dalam kegiatan belajar-mengajar.

Bahan ajar menjadikan suatu bahan yang digunakan membantu bagi pendidik melakukan pembelajaran di dalam kelas (Prastowo, 2012). Dalam hal ini bahan ajar memiliki peranan cukup membantu dalam prosesnya. Observasi yang dilakukan di SMA Nasional Malang oleh peneliti, diperoleh data terkait permasalahan terkait pembelajaran sejarah yaitu hanya menggunakan media atau bahan ajar yang monoton contohnya buku paket dan *power point text* (PPT). Peneliti juga memperoleh data bahwa peserta didik lebih tertarik dengan bahan ajar bersifat digital. Terdapat data bahwa 81,8% peserta didik tertarik dengan buku elektronik. Maka dari itu peneliti memilih buku elektronik untuk diangkat.

Kemudian, dalam mata pelajaran Sejarah Peminatan terdapat materi yang begitu banyak dan luas karena tidak hanya membahas Sejarah Indonesia, tetapi terdapat sejarah dunia. Maka dari itu perlunya perhatian dalam hal tersebut. Hasil observasi peneliti terdapat materi kurang dapat dipahami yaitu Revolusi Prancis. Materi tersebut terdapat di kelas XI IPS pada kompetensi dasar (K.D) 3.4 Menganalisis terkait pemikiran yang melandasi revolusi besar dunia (Amerika, Prancis, dan Cina) khususnya Revolusi Prancis dan pengaruh bagi dunia. Permasalahan yang dialami oleh peserta didik terkait materi tersebut adalah banyaknya sub materi di dalamnya, materi dianggap terlalu luas, dan rumitnya materi tersebut. Oleh karena itu peneliti mengangkat materi Revolusi Prancis.

Data permasalahan yang diperoleh menjadi landasan peneliti dalam melakukan penelitiannya. Guru dan peserta didik masih kurang memanfaatkan *gadget* dalam suatu kegiatan pada pembelajaran. Sehingga mereka menjadi bosan dan mengurangi semangat dalam melakukan suatu belajar mengajar. Di samping hal tersebut, materi yang diangkat memerlukan penjelasan yang valid, konkret, dan baik dengan memerlukan perangkat pendukung yang berbasis digital sehingga dapat membantu proses pembelajaran peserta didik dalam belajar materi Revolusi Prancis. Berdasarkan hal tersebut perlunya bahan ajar digital yang mampu menyajikan materi Revolusi Prancis secara sistematis serta mengandung konten yang dapat memberikan bantuan dalam proses belajar seperti gambar dan video pendukung. Oleh karena itu bahan ajar

yang dapat dikembangkan untuk permasalahan tersebut E-HIROBO. Dimana E-HIROBO dapat memberikan sajian materi yang sistematis.

Tujuan dari penelitian suatu dapat mengembangkan suatu bahan ajar yaitu E-HIROBO materi Revolusi Prancis. E-HIROBO merupakan bahan ajar berupa buku elektronik yang berisikan 34 halaman yang berisikan materi Revolusi Prancis, di dalamnya terdapat fitur-fitur seperti gambar dan video pendukung. Bahan ajar ini memerlukan sambungan internet untuk dapat mengoperasikannya. E-HIROBO yang dikembangkan oleh peneliti berbentuk buku elektronik yang terintegrasi dalam *platform Heyzine*. E-HIROBO dapat digunakan di *gadget*, seperti *smartphone*, laptop, dan sebagainya.

METODE PENELITIAN

Metode dari penelitian dan pengembangan ini dijelaskan dalam 4 bahasan model penelitian dan pengembangan, prosedur penelitian dan pengembangan, uji coba produk, dan Teknik analisis data. Berikut merupakan uraian bahasannya. Peneliti menggunakan model penelitian pengembangan dari model *four D* (4D) Thiagarajan (1974) dalam Amir & Parumbuan (2018) yang terdiri dari tahap *define* (mendefinisikan), *design* (merancangkan), *develop* (mengembangkan), dan *disseminate* (menyebarkan). Tahapan dalam penelitian pengembangan ini menggunakan model Thiagarajan (1974) dalam Amir & Parumbuan (2018) dengan 4 tahapan yang terdiri dari tahap *define* (mendefinisikan), *design* (merancangkan), *develop* (mengembangkan), dan *disseminate* (menyebarkan). Pada uji coba dengan produk dalam penelitian pengembangan ini diuraikan ke dalam sub pembahasan hasil validasi dari ahli materi dan media serta hasil uji kelompok jumlah kecil dan kelompok jumlah besar. Subjek uji coba dalam penelitian ini adalah validator materi, validator media, 8 peserta didik (kelompok kecil) kelas XI D SMA Nasional Malang, dan 24 peserta didik (kelompok besar) dari kelas yang sama. Data didapatkan pada penelitian pengembangan yang terdiri dari data dengan kualitatif dan data bentuk kuantitatif. Data bentuk kualitatif terdapat dalam komentar dan juga saran terdapat dalam angket, serta data kuantitatif data angka yang diperoleh dari jawaban atas angket dari validator materi dan media, peserta didik dari kelompok kecil dan kelompok besar. Instrumen dalam pengumpulan datanya terdiri dari lembar untuk validasi ahli materi dan media, serta lembar dari angket uji coba respon dari peserta didik. Penelitian dan pengembangan menggunakan instrumen skala *likert*. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian pengembangan ini yang bersifat deskriptif persentase serta kriteria tingkat validitas dan kelayakan dari (Arikunto, 2017).

Tabel 1. Skala Interpretasi kriteria validitas dan kelayakan

Tingkat	Kriteria	
81,00-100,00%	Sangat Valid	Sangat Layak

61,00-80,00%	Valid	Layak
41,00-60,00%	Cukup Valid	Cukup Layak
21,00-40,00%	Kurang Valid	Kurang Layak
00,00-20,00%	Tidak Valid	Tidak Layak

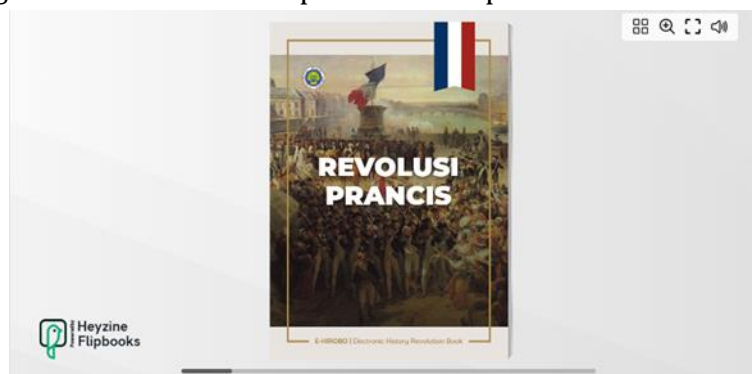
Sumber: Dokumentasi peneliti 2023

HASIL DAN PEMBAHASAN

[Cambria, 12 point, line and paragraph spacing 1,15, spacing before 0, after 0] Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan. Hasil dan pembahasan sesuai dengan tujuan yang dipaparkan pada pendahuluan.

Hasil Pengembangan E-HIROBO

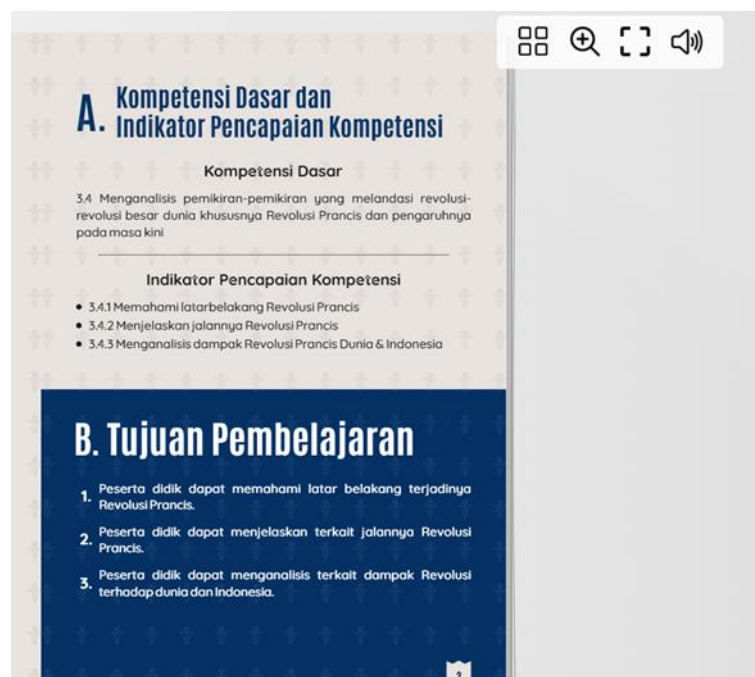
Peneliti melakukan penelitian pengembangan berupa berupa bahan ajar elektronik yaitu E-HIROBO dengan materi Revolusi Prancis. E-HIROBO digunakan oleh kelas XI D SMA Nasional Malang dalam mata pelajaran Sejarah Peminatan. Bahan ajar segala dalam bentuk bahan yang dapat digunakan memudahkan pendidik melakukan pembelajaran dalam suatu kelas (Prastowo, 2012). Buku elektronik menjadi buku teks yang dikonversi menjadi format digital (Shiratuddin, 2003). Mengenai materi Revolusi Prancis terdapat pada Kompetensi Dasar (KD) 3.4 yaitu Menganalisis pemikiran yang melandasi revolusi besar dunia (Amerika, Prancis, dan Cina) khususnya Revolusi Prancis dan pengaruh di dunia. E-HIROBO yang dikembangkan telah disusun oleh peneliti sesuai dengan permasalahan yang terdapat di kelas XI D SMA Nasional Malang. Berikut bagian-bagian dari E-HIROBO seperti cover seperti di bawah ini.



Gambar 1. Keterangan gambar

Sumber: Dokumentasi peneliti, 2023

Terdapat pula, bagian kompetensi dasar. Indikator pencapaian kompetensi, dan tujuan pembelajaran, konten utama yaitu Revolusi Prancis, pengaruh dari Revolusi Prancis bagi dunia, pengaruh dari Revolusi Prancis bagi Indonesia, daftar rujukan, daftar gambar, biodata penulis.



Gambar 2. Tampilan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran
Sumber: Dokumentasi peneliti, 2023

Pengembangan E-HIROBO menyesuaikan dengan unsur-unsur yang terdapat dalam Ulumudin, dkk (2017) seperti isi atau materi dan kompetensi yang hendak diraih. Bentuk E-HIROBO merupakan buku elektronik. E-HIROBO dapat dibuka melalui tautan atau *link* yang dapat diakses dengan internet dan mudah dalam penggunaannya dimana dan kapan saja.

Penggunaan E-HIROBO dapat digunakan dimana dan kapan saja. Akses E-HIROBO dapat menggunakan *gadget* seperti *smartphone*, laptop, dan lainnya. Hal tersebut sesuai dengan poin oleh Ulumudin dkk (2017) penggunaan praktis (dapat digunakan dimana dan kapan saja). Dalam pengaksesannya hanya dapat dibuka dengan sambungan internet. Terkait tautan atau *link* akan disebarakan melalui WhatsApp. Hal tersebut dilakukan untuk dapat mengakses E-HIROBO dengan mudah. E-HIROBO memiliki keunggulan dapat digunakan dalam belajar secara mandiri. Tetapi, terkait penggunaan E-HIROBO akan menjadi maksimal untuk guru dan peserta didik membaca secara seksama dan memahami isi E-HIROBO dengan keseluruhan. Walaupun, E-HIROBO dapat digunakan secara mandiri, peran dari guru juga dibutuhkan. Hal tersebut sesuai dengan Prastowo (2012) bahan ajar segala bentuk yang dapat digunakan untuk memberikan bantuan guru suatu pembelajaran.

Hasil Validasi Ahli Materi dan Ahli Media 2

Tahapan bagian validasi dibagi menjadi dua, validasi bagian materi dan bagian media. Validasi materi dilakukan pada Kamis, 9 November 2023 oleh Arif Subekti, S. Pd, M.A dimana peneliti memperoleh hasil persentase 86% kategori sangat valid. Rumus menghitungnya dengan menjumlah seluruh nilai yang didapatkan yaitu 43 dikali 100% sebagai konstanta dan dibagi dengan jumlah nilai maksimal yaitu 50, menghasilkan persentase 86% termasuk dalam kategori sangat valid. Uji validasi menggunakan

angket sebagai instrumennya. Angket berisikan 10 indikator. Hasil dari validasi tersebut masuk kategori yang sangat valid (Arikunto, 2017) dapat dipakai dalam E-HIROBO. Namun terdapat revisi sesuai dengan komentar serta saran berdasar kepada validator materi yaitu memasukkan kelompok *proletar* dan *borjuis* dijelaskan lebih detail dan Memasukkan peta revolusi di Wilayah Atlantik.

Validasi ahli media yang dilakukan pada Jum'at, 10 November 2023 oleh Lutfiah Ayundasari, S. Pd, M. Pd dimana peneliti mendapatkan persentase 84% dengan masuk pada kategori yang sangat valid. Hasil dari uji validasi media dibagi ke dalam beberapa aspek yakni aspek penyajian 80%, kelayakan isi 80%, dan penggunaan 100%, termasuk dalam kategori sangat valid. Uji validasi media menggunakan angket sebagai instrumen, dengan isi 10 indikator penilaian. Hasil dari validasi tersebut termasuk dalam kategori sangat valid (Arikunto, 2017). Tetapi terdapat revisi berdasar dari komentar dan saran yaitu memperbaiki teknik *numbering* dan memasukkan daftar gambar.



Gambar 2. Diagram kejadian banjir dan tanah longsor di Kabupaten Malang
Sumber: Data diolah dari Informasi Bencana Indonesia, 2022
(sumber gambar wajib dituliskan dalam daftar rujukan)

Hasil Uji Coba Kelompok Kecil dan Kelompok Besar

Uji untuk kelompok jumlah kecil dilakukan Senin, 13 November 2023 di kelas XI D SMA Nasional Malang. Uji coba dilaksanakan dengan 8 peserta didik sebagai subjek uji coba secara langsung. Pada saat uji coba terdapat penilaian dengan 11 indikator di dalamnya terdapat penilaian E-HIROBO dan komentar atau saran untuk produk yang dinilai. Jumlah nilai yang diperoleh (Σx) adalah 360 dengan nilai maksimal (Σx_1) adalah 440. Hasil yang diperoleh dalam uji kelompok kecil adalah 81,81% termasuk dalam kategori sangat valid dan layak (Arikunto, 2017) terkait komentar dan saran tidak ditemukan perbaikan atau revisi dari kelompok kecil.



Gambar 3. Uji kelompok kecil

Sumber: Dokumentasi peneliti, 2023

Kemudian, tahap uji kelompok besar yang dilakukan Senin, 20 November 2023 di kelas XI D SMA Nasional Malang. Uji coba dilakukan dengan 24 peserta didik sebagai subjek uji coba secara langsung. Pada uji kelompok besar peneliti mendapatkan berupa hasil persentase 87,65% dengan masuk dalam pada bagian kategori yang sangat valid dan layak. Berdasarkan hasil pemaparan di atas maka dapat ditarik hasil bahwa E-HIROBO pada bagian kategori yang sangat valid dan sangat layak saat uji coba lapangan (Arikunto, 2017).



Gambar 4. Uji kelompok besar

Sumber: Dokumentasi peneliti, 2023

Kajian Produk yang Telah direvisi

Hasil validasi dari bagian materi oleh ahli bagian materi 86%, ahli bagian media 84%, termasuk ke dalam kategori yang sangat valid. Uji kelompok jumlah kecil 81,81%, dan uji kelompok jumlah besar 87,65% termasuk kategori sangat valid dan layak. E-HIROBO yang dibuat oleh peneliti sangat layak untuk dipakai dalam kegiatan pembelajaran Sejarah Peminatan. Kosasih (2021) menjelaskan bahwa bahan ajar sesuatu yang dimanfaatkan bagi pendidik dan peserta didik dengan tujuan memberikan memudahkan dalam bagian pembelajaran. Dimana menjadi suatu bentuk bahan yang digunakan dalam melaksanakan kegiatan belajar mengajar (Majid, 2008).

Selain itu, menurut Amri & Ahmadi (2010) bahan ajar sesuatu yang digunakan untuk menjadi membantu pendidik di saat pembelajaran.

Buku elektronik suatu bentuk dari buku teks yang dikonversi menjadi suatu format digital (Shiratuddin, 2003). Menurut Barnett & Coate (2004) buku elektronik adalah buku yang berbentuk *softcopy* menggunakan perangkat digital Berdasarkan dari penjelasan diatas pengertian dari buku elektronik merupakan buku yang bersifat *softcopy* serta dikonversi dalam perangkat digital. *Electronic Historical Revolution Book* (E-HIROBO) merupakan bahan ajar yang berbentuk suatu buku elektronik yang dihubungkan dalam suatu sistem internet yang dimana peserta didik dapat membuka dengan menggunakan media elektronik seperti *smartphone*, laptop, atau media elektronik lainnya.

Tujuan pembelajaran yang ingin diwujudkan menjadi dasar dalam pengembangan E-HIROBO. E-HIROBO merupakan salah satu pilihan dalam kegiatan pembelajaran Sejarah Peminatan. Materi yang terdapat dalam produk ini adalah Revolusi Prancis. Pengembangan E-HIROBO disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik kelas XI D SMA Nasional Malang. E-HIROBO dikembangkan sesuai dengan KD dari pelajaran Sejarah Peminatan pada kelas XI. KD 3.4 berusaha untuk menganalisis pemikiran yang melandasi revolusi besar dunia (Amerika, Prancis, dan Cina) khususnya Revolusi Prancis dan dampaknya pada dunia.

Materi berisikan latar belakang dari Revolusi Prancis seperti monarki absolut, permasalahan keuangan, janji pencerahan, dan Revolusi Amerika. Kronologi jalannya Revolusi Prancis, seperti *Etats Generaux*, penyerangan Penjara Bastille, eksekusi Raja Louis XVI, dan lain sebagainya (Carpentier & Lebrun, 2011). E-HIROBO dibuat dengan lima bab utama yang dilengkapi dengan gambar dan video pendukung. Jumlah halaman terdiri dari 34 halaman, halaman depan terdapat *cover*, halaman belakang terdapat biodata penulis. Desain E-HIROBO dibuat menggunakan *CorelDraw7*. Desain E-HIROBO dilengkapi dengan teks dan gambar yang seimbang, warna biru yang dominan, buku elektronik dibuat dengan *platform Heyzine*. Penggunaan dapat mudah dilakukan dengan tautan yang akan mengarah langsung ke produk secara *online*. Isi atau materi yang terdapat dalam E-HIROBO Sejarah Revolusi Prancis yang dibentuk dengan sesuai dalam kompetensi dasar dan indikator pencapaian kompetensi yang diharapkan.

Setelah desain E-HIROBO dibuat ke dalam format buku elektronik dengan *Heyzine*. *Heyzine* merupakan salah satu penyedia teknologi terkemuka untuk solusi perangkat lunak penerbitan digital. Dimana perangkat ini memiliki fitur-fitur yang dapat mendukung dalam pembuatan buku elektronik. Dalam hal ini terdapat pula panduan yang mempermudah bagi pengguna dalam membuat buku elektronik. Perangkat lunak *flipping book*, memungkinkan mengubah materi cetak apapun menjadi publikasi digital unik dengan efek membalik halaman yang elegan. Perangkat lunak penerbitan desktop inovatif, memungkinkan mengirimkan konten Anda melalui web, tablet, perangkat seluler, dan saluran media sosial (Heyzine, 2022).

Kelebihan dari E-HIROBO adalah, disusun dengan menarik dilengkapi dengan gambar dan video pendukung, memberikan kemudahan belajar bagi murid karena dapat menggunakannya dimana saja dan kapan saja tersambung dengan internet, dapat dibagikan dengan mudah melalui tautan atau *link*, dan peserta didik dapat belajar secara mandiri dengan menggunakan E-HIROBO. Sedangkan untuk kekurangannya adalah, perlunya sambungan internet untuk mengakses E-HIROBO, isi materi hanya berfokus pada Revolusi Prancis. hanya dapat diakses melalui tautan atau *link* tidak dapat disimpan atau unduh dan pemutaran video hanya dapat dilakukan dengan internet.

KESIMPULAN

Berdasarkan pada hasil dan pembahasan terdapat di atas, E-HIROBO termasuk pada kategori sangat valid dan sangat layak. E-HIROBO yang dikembangkan berupa buku elektronik yang dapat disebar menggunakan tautan. Tautan tersebut dapat disebar melalui media sosial seperti WhatsApp, Line, Telegram, dan lainnya. E-HIROBO berbentuk buku elektronik yang dilengkapi dengan gambar dan video pendukung. E-HIROBO dapat memberi informasi mudah dipahami kepada peserta didik. Hasil uji validasi dari setiap validator menghasilkan persentase berikut: validasi materi sebesar 86% dan validasi dari media sejumlah 84%, masuk kategori yang sangat valid. Kemudian, untuk hasil bagian dari uji coba produk pada kelompok jumlah kecil mendapatkan 81,81% serta hasil dari uji kelompok jumlah besar memperoleh persentase 87,65%. Hasil tersebut memberikan gambaran bahwa E-HIROBO sangat valid dan sangat layak sehingga dapat digunakan dalam pelajaran Sejarah Peminatan.

DAFTAR RUJUKAN

- About Heyzine (online). (<https://heyzine.com/>). Diakses 8 Maret 2022.
- Amir & Parumbuan, D, M. (2018). The Development of Teaching Media Video Instructional Book at The Students Courses Technology Education. *Jurnal Studi Pendidikan Indonesia*. 21(2).
- Amri, S & Ahmadi, K. (2010). *Konstruksi Pengembangan Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi Pustaka.
- Arikunto, S. (2017). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 3*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Barnett, R., & Coate, K. (2004). *Ebook: Engaging The Curriculum*. United Kingdom: Mcgraw-Hill Education.
- Carpentier, J & Lebrun, F. (2011). *Sejarah Prancis: Dari Zaman Prasejarah hingga Akhir Abad ke-20*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Kosasih. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Majid, A. (2008). *Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Jakarta: PT. Rosdakarya.

- Manumpil, M. (2015). Hubungan Penggunaan Gadget dengan Tingkat Prestasi Siswa di SMA NEGERI 9 Manado. *Ejournal Keperawatan*, Vol. 3, No. 2.
- Prastowo, A. (2012). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Shiratuddin, N. (2003). Ebook Technology and its Potential Application in Distance Education. *Journal of Digital Information*, 3(4).
- Ulumudin, I, Mahdiansyah, & Suwardi, J. 2017. *Kajian Buku Teks dan Pengayaan: Kelengkapan dan Kebijakan Penumbuhan Minat Baca Siswa*. Jakarta: Pusat Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.