

JINOTEP.

JURNAL INOVASI DAN TEKNOLOGI PEMBELAJARAN

Kajian dan riset dalam
Teknologi pembelajaran

VOLUME 8 NOMOR 3

NOVEMBER 2021
HAL 207-309

JINOTEP
(JURNAL INOVASI DAN TEKNOLOGI PEMBELAJARAN):
KAJIAN DAN RISET DALAM TEKNOLOGI PEMBELAJARAN

Volume 8, Nomor 3, November 2021, Halaman 207-309

Terbit tiga kali setahun pada bulan Maret, Juli dan November. Jurnal ilmiah yang memuat tulisan hasil kajian konseptual, teoritis, empiris dan hasil riset yang memberikan kontribusi terhadap perkembangan Teknologi Pembelajaran. Semua tulisan melalui proses telaah atau review yang dilakukan oleh tim ahli dibidangnya masing-masing.

Ketua Penyunting (Editor in Chief)

Saida Ulfa, Universitas Negeri Malang (Scopus ID:56073756000), Indonesia

Penyunting Pengelola (Managing Editor)

Ence Surahman, Universitas Negeri Malang (SCOPUS ID:57208598800 / WOS ID:N-8022-2018), Indonesia

Ph.D Student at National Tsing Hua University, Taiwan

Penyunting (Editors)

Dedi Kuswandi, Universitas Negeri Malang (SCOPUS ID: 57194130351), Indonesia
Henry Praherdhiono, (SCOPUS ID: 57208598465), Universitas Negeri Malang, Indonesia
Agus Wedi, Universitas Negeri Malang (Sinta ID: 6008214), Indonesia
Yerry Soepriyanto, (SCOPUS ID: 57216741278; ORCID ID: 0000-0002-8735-6493)
Universitas Negeri Malang, Indonesia
Herlina Ike Oktaviani, Universitas Negeri Malang (SCOPUS ID: 57208595471), Indonesia
Cecep Kustandi, Universitas Negeri Jakarta (SCOPUS ID: 57210157420), Indonesia
Ary Purmadi, Universitas Pendidikan Mandalika (Sinta ID: 6071102), Indonesia
Fajar Arianto, Universitas Negeri Surabaya, Indonesia
Angga Hadiapurwa, Universitas Pendidikan Indonesia (Sinta ID: 5989706), Indonesia
Khoirun Nisa', Ministry of Communication and Information Technology, Indonesia
Hartoto Hartoto, Universitas Negeri Makasar (SCOPUS ID:57203944062), Indonesia
Ujang Nendra Pratama, Indonesian Institute of the Arts Yogyakarta, Indonesia
Galih Widyatmojo, Akademi Manajemen Informatika dan Komputer (AMIK) YMI Tegal,
Indonesia

Penelaah (Reviewers)

Mustaji Mustaji, Universitas Negeri Surabaya (Sinta ID:6007930), Indonesia
Deni Darmawan, Universitas Pendidikan Indonesia (SCOPUS ID 56866119600), Indonesia
Cepi Riyana, Universitas Pendidikan Indonesia (Sinta ID:5978187), Indonesia
Ophat Kaosaiyaporn, Educational Technology and Communications Program, Prince of Songkla University, Thailand
Kee Fui Turner Lam, (SCOPUS ID:57215038805) Edu-Aequitas Pte. Ltd., Singapore. Ph.D. Scholar at National Tsing Hua University, Hsinchu, Taiwan, Singapore
Teng Hui Lu, Ph.D. Scholar at Education and Learning Technology, National Tsing Hua University, Taiwan, Province of China
Aneeka Azmat, Ph.D. Scholar in Academica Sinica and National Tsing Hua University Taiwan, Originally from, Pakistan
Anselmus J.E Toenlioë, Sekolah Tinggi Pendidikan Agama Kristen (STIPAK) Malang (SINTA ID: 6732326), Indonesia
Bambang Sahono, Universitas Bengkulu (Sinta ID:6703261), Indonesia
Johanes Sapri, Universitas Bengkulu (Sinta ID:6031682), Indonesia
Imam Fitri Rahmadi, Universitas Pamulang (Scopus ID: 57218558468), Indonesia
Abdul Gafur Marzuki, Intitut Agama Islam Negeri (IAIN) Palu (Scopus ID: 57202442507), Indonesia
Mastur Mastur, Universitas Lambung Mangkurat, Indonesia
Dian Puspita Eka Putri, IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung (Sinta ID: 6672853), Indonesia
Novi Trilisiana, Universitas Negeri Yogyakarta (Sinta ID: 6023612), Indonesia
Sulton Sulton, Universitas Negeri Malang (SCOPUS ID: 57205652834), Indonesia
Sulthoni Sulthoni, Universitas Negeri Malang (Sinta ID:6013274), Indonesia
Zainul Abidin, Universitas Negeri Malang (Sinta ID: 6027855), Indonesia
Eka Pramono Adi, Universitas Negeri Malang (SCOPUS ID: 57208593182), Indonesia
Arafah Husna, Universitas Negeri Malang (Sinta ID: 6027489), Indonesia
Ferril Irham Muzaki, (SCOPUS ID 57216460018) Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Malang, Indonesia
Dimas Arif Dewantoro, universitas negeri malang (Scopus ID: 57216224911 / WoS ID: AAP-1478-2020), Indonesia
Arda Purnama Putra, Universitas Negeri Malang (Scopus ID: 57210390851), Indonesia

Pelaksana Tata Usaha

Yulias Prihatmoko
Nunung Nindigraha

Alamat Penyunting dan Tata Usaha

Jl.Semarang No.5 Gedung E2 Lantai 1 Ruang Dosen Teknologi Pendidikan
Universitas Negeri Malang, Malang Jawa Timur Kode Pos 65145
Telepon: 0341-551334, Pst:109
E-mail: jinotep.fip@um.ac.id

JINOTEP
(JURNAL INOVASI DAN TEKNOLOGI PEMBELAJARAN):
KAJIAN DAN RISET DALAM TEKNOLOGI PEMBELAJARAN
Volume 8, Nomor 3, November 2021, Halaman 207-309

DAFTAR ISI

1	SCHOOLY-BASED E-LEARNING: JUDGING FROM THE QUALITY OF LEARNING Hana Permata Heldisari, Aldhila Mifta Firdhani	207-215
2	THE DEVELOPMENT OF HOTS WORKSHEET FOR SIXTH-GRADE ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS IN LEARNING ENGLISH Ni Kadek Rai Sintia Putri, Putu Kerti Nitiasih, Luh Gd Rahayu Budiarta, Ni Luh Putu Era Adnyayanti, I Nyoman Adi Jaya Putra	216-224
3	MICROLEARNING SEBAGAI UPAYA DALAM MENGHADAPI DAMPAK PANDEMI PADA PROSES PEMBELAJARAN Hafsah Nugraha, Agus Rusmana, Ute Lies Siti Khadijah, Ilham Gemiharto	225-236
4	METODE DEVOTION UNTUK MEMBENTUK KARAKTER ETOS KERJA GENERASI MILLENIAL MENGHADAPI ERA DISRUPSI I Putu Dharmawan Pradhana, Hose Hongcapryo Nando, Kadek Adyatna Wedananta	237-246
5	PENGEMBANGAN MEDIA 3D EXPLODED VIEW PADA ASYNCHRONOUS LEARNING Muhammad Ihwanudin, Lutfi Nuril Anwar, Sumarli Sumarli, Syarif Suhartadi	247-257
6	MODUL BERBASIS BLENDED LEARNING UNTUK PEMBELAJARAN TAMAN KANAK-KANAK DI MASA PANDEMI Melawati Thedjo, Hartono Hartono, Sugito Sugito	258-265
7	PERANCANGAN ARCA 3D SEBAGAI KARAKTER AUGMENTED REALITY (AR) DALAM MENINGKATKAN MINAT SEJARAH MASYARAKAT Dio Fajar Pirmansyah, Andy Pramono	266-276
8	PENGEMBANGAN SOFTWARE MULTIMEDIA MATA KULIAH LABORATORIUM PEMROGRAMAN DASAR UNTUK MAHASISWA BERKEBUTUHAN KHUSUS Riki Buldan Al Hariri, Bella Hardiyana, Rani Puspita Dhaniawaty	277-288
9	PENGEMBANGAN E-BOOK BERBASIS PROBLEM BASED LEARNING PADA PELAJARAN BAHASA JAWA KELAS IV SEKOLAH DASAR Liana Liana, Iskandar Wiryokusumo, Ibut Priono Leksono	289-298
10	VIRTUAL COLLABORATIVE LEARNING FOR IMPROVING STUDENTS' ENGLISH COMMUNICATION ABILITY IN BANSUBJAROEN AND WANGNAMPU SCHOOL, LOEI, THAILAND Nur Musa'arah, Riska Widiyanita Batubara	299-309

PETUNJUK PENULISAN ARTIKEL

JINOTEP (JURNAL INOVASI DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN): KAJIAN DAN RISET DALAM TEKNOLOGI PEMBELAJARAN

1. Artikel merupakan hasil penelitian atau kajian konsep yang dilakukan secara ilmiah terhadap suatu masalah aktual dalam bidang teknologi Pembelajaran/pendidikan.
2. Panjang artikel minimal 4000 kata maksimal 6000 kata termasuk minimal 25 referensi, diketik 1 spasi dengan kolom ganda pada kertas A4 menggunakan Font Times New Roman 11 pt kecuali abstrak dan daftar pustaka menggunakan ukuran font 10 TNR.
3. Artikel wajib menggunakan template JINOTEP yang dapat diakses dilaman sebelah kanan bawah jurnal JINOTEP atau melalui link:
<https://drive.google.com/file/d/12OFGRISTtZiMSPQiWZQKGjh4SfKwtUsK/view>
4. Artikel disubmit secara mandiri oleh masing-masing author melalui <http://journal2.um.ac.id/index.php/jinotep/index>
5. Judul artikel dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris harus jelas, informatif, tidak lebih dari 15 kata, dan mengandung minimal 3 kata kunci.
6. Nama penulis artikel di bawah judul tanpa gelar, disertai nama instansi dengan mengikuti template yang kami sediakan pada pojok kanan bawah laman jurnal
7. Artikel disertai abstrak dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, ditulis dalam satu paragraf bersifat naratif memuat tujuan, metode, serta hasil penelitian, tidak lebih dari 150 kata.
8. Artikel ditulis dalam bahasa Indonesia baku, dengan format : (1) Judul, (2) Abstrak, (3), Kata kunci, (4) Pendahuluan, (5) Metode, (6) Hasil, (7) Pembahasan, (8) Simpulan, (9) Daftar pustaka
9. Penamaan bab tidak menggunakan penomoran dan ditulis dengan huruf kapital bold, subbab ditulis dengan huruf besar kecil bold.
10. Contoh penunjukkan sumber acuan dengan cara sebagai berikut.
 - a. Wong & Looi (2012) menyatakan, "Combining digital and physical worlds with sensors, smart rooms, and ambient environments that capture real-world information of users, devices, and locations.."
 - b. "Combining digital and physical worlds with sensors, smart rooms, and ambient environments that capture real-world information of users, devices, and locations (geographical information systems) and represent it in a format that is usable in the digital realm. " (Wong & Looi, 2012).
 - c. Sebagaimana dikemukakan oleh Wong & Looi (2012), "Combining digital and physical worlds with sensors, smart rooms, and ambient environments that capture real-world information of users, devices, and locations (geographical information systems) and represent it in a format that is usable in the digital realm".
11. Gambar, grafik, dan tabel disajikan dengan ketentuan :

- a. Gambar harus resolusi tinggi, hitam putih
 - b. Grafik, bagan atau alur harus di grup.
 - c. Penomoran Gambar harusurut dan dirujuk di dalam artikel. Judul Gambar rata kiri, bold, 11 pt.
 - d. Penomoran Tabel harusurut dan dirujuk dalam artikel. Judul Tabel, rata kiri, bold 11 pt.
12. Daftar Pustaka disusun berdasarkan alphabet, spasi tunggal, menggunakan Format APA style. Contoh sebagai berikut:
- a. American College Personnel Association. (1994). The student learning imperative: Implications for student affairs. Washington, D.C.: Author.
 - b. Barbosa, D. N. F., & Geyer, C. F. R. (2005). Pervasive personal pedagogical agent: mobile agent shall always be with a learner. Proceedings of the IADIS International Conference on Mobile Learning 2005 (pp. 281-285), Qawra, Malta.
 - c. Bell, S. J. (2000). Creating learning libraries in support of seamless learning cultures. College & Undergraduate Libraries, 6(2), 45-58.
 - d. Wong, L.-H., & Looi, C.-K. (2012). What seams do we remove in mobile assisted seamless learning? A critical review of the literature. A critical review of the literature. Computers and Education, Elsevier, 2011, 57(4), pp.2364-2381
13. Pedoman penulisan wajib mengikuti template yang sudah kami sediakan dan dapat diunggah pada link berikut:
https://drive.google.com/file/d/1SadsFpuIj1zGzJu6OUOqdJ-PN54_gVVK/view?usp=sharing
14. Apabila ada pertanyaan dapat diajukan melalui email jinotep.fip@um.ac.id atau menghubungi jurnal manager Ence Surahman (087821191948)
15. Template artikel JINOTEP dapat dilihat pada halaman berikut



JINOTEP Vol (No) (Tahun): page-page
JINOTEP (Jurnal Inovasi Teknologi Pembelajaran)
 Kajian dan Riset Dalam Teknologi Pembelajaran
<http://journal2.um.ac.id/index.php/jinotep/index>



JUDUL ARTIKEL JINOTEP→ (16 pts)

Nama Penulis¹, Nama Penulis², Nama Penulis^{2...dst} → (11 pts)

¹Instansi Asal –Alamat Kota Besar (Ket.: jika ada) → (10 pts)

²Instansi Asal –Alamat Kota Besar (Ket.: jika ada) → (10 pts)

Article History

Received:..... 2021

Accepted:2021

Published: 2021

Keywords

Put 3-5 your keywords
 here; keywords
 separated by semicolon

Abstrak

Tuliskan abstrak dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris maksimum 200 kata. Abstrak berisi tentang: tujuan dan ruang lingkup penelitian; metode yang digunakan; ringkasan hasil; simpulan. Dokumen ini merupakan format panduan bagi penulis untuk menulis makalah yang siap dipublikasikan dalam jurnal. Tidak Para penulis harus mengikuti petunjuk yang diberikan dalam panduan ini. Anda dapat menggunakan dokumen ini baik sebagai petunjuk penulisan dan sebagai template di mana Anda dapat mengetik teks Anda sendiri. Abstrak dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris termasuk informasi tentang corresponding author harus muat pada halaman pertama. →**Abstrak** (10 pts)

Abstract

Please write the abstract in English and or in Bahasa Indonesia max 200 words. Abstract contains about: the purpose and scope of the study; the method used; a summary of results; conclusion. These instructions give you guidelines for preparing papers for JINOTEP. Use this document as a template if you are using Microsoft Word. Otherwise, use this document as an instruction set. Define all symbols used in the abstract. Do not cite references in the abstract. Do not delete the blank line immediately above the abstract; it sets the footnote at the bottom of this column. Abstracts in Indonesian and English including information about the corresponding author must fit on the first page. →**Abstract** (10 pts)

Corresponding author :

Adress:

.....

Instansi:

E-mail:

2021 Universitas Negeri Malang

p-ISSN 2406-8780

e-ISSN 2654-7953

PENDAHULUAN → Heading Level 1 (11 pts)

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut. Penting author untuk menunjukan kebaruan dari riset yang dilakukan dibandingkan dengan riset yang telah dilaporkan sebelumnya.

Dokumen ini adalah **template**. Sebuah salinan elektronik yang dapat diunduh dari situs web *jur-nal kajian bimbingan dan konseling*. Untuk pertanyaan atas kertas panduan, silakan hubungi panitia publikasi jurnal seperti yang ditunjukkan pada situs web.

Cara paling mudah untuk memenuhi persyaratan format penulisan adalah dengan menggunakan dokumen ini sebagai **template**. Kemudian ketikkan teks Anda ke dalamnya.

Ukuran kertas harus sesuai dengan ukuran halaman A4, yaitu lebar 210mm (8,27") dan panjang 297mm (11,69"). Batas margin ditetapkan sebagai berikut:

1. Atas = 25,4 mm
2. Bawah = 25,4 mm
3. Kiri = Kanan = 25,4 mm

METODE → Heading Level 1 (11 pts)

Bagian metode berisi tentang rancangan penelitian, subjek penelitian, instrumen, prosedur pengumpulan data, dan analisis data yang dipaparkan dalam bentuk paragraf.

Paragraf harus teratur. Semua paragraf harus ditulis menggunakan *alignment justified*, yaitu sama-sama rata kiri dan dan rata kanan.

Seluruh dokumen harus menggunakan jenis huruf *Times New Roman* atau *Times font*. Font tipe 3 tidak boleh digunakan. Jenis font lain

dapat digunakan jika diperlukan untuk tujuan khusus. Fitur ukuran font dapat dilihat pada Tabel 1.

Heading sebaiknya tidak lebih dari 3 tingkat. Semua *heading* harus dalam font 11 pt. Berikut tata cara penulisan *heading*:

1. *Heading Level 1*: *Heading* level 1 harus huruf kapital semua, cetak tebal, dan rata kiri. Sebagai contoh, **METODE**.
2. *Heading Level 2*: *Heading* level 2 harus diawali huruf kapital, cetak tebal, dan rata kiri. Sebagai contoh, **Heading 2**.
3. *Heading Level-3*: *Heading* level 3 harus diawali huruf kapital, cetak tebal, miring (*italic*), dan rata kiri. Sebagai contoh, **Heading 3**.
4. *Heading Level-4*: *Heading* level-4 harus diawali huruf kapital, miring (*italic*), dan dinomori dengan angka Arab diikuti dengan tanda kurung kanan. Sebagai contoh, (1) Heading 4

Grafik dan tabel harus terletak di tengah (*centered*). Setiap tabel atau gambar harus diposisikan di bagian atas atau di bagian bawah halaman. Pemuatan tabel atau gambar harus disebutkan di dalam kalimat. Teks dalam tabel menggunakan *single spaced* atau spasi 1

Grafik diperbolehkan berwarna. Gunakan pewarnaan padat yang kontras baik untuk tampilan di layar komputer, maupun untuk hasil cetak yang berwarna hitam putih, seperti tampak pada Gambar. 1.

Gambar. 2 menunjukkan contoh sebuah gambar dengan resolusi rendah yang kurang sesuai ketentuan, sedangkan Gambar. 3 menunjukkan contoh dari sebuah gambar dengan resolusi yang memadai. Periksa bahwa resolusi gambar cukup untuk mengungkapkan rincian penting pada gambar.

Tabel 1. Ukuran Font untuk Makalah

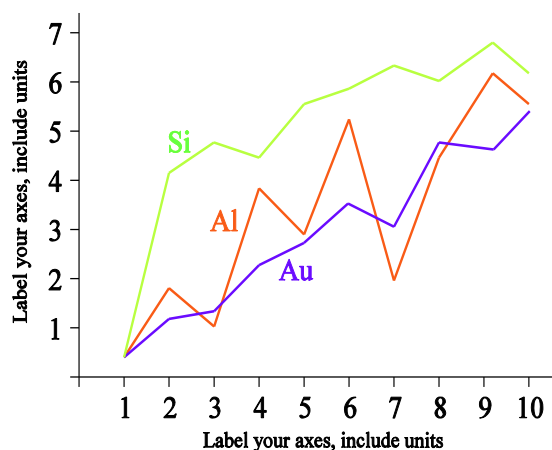
No	Nama Siswa	Skor	Ket
1	Siswa 1	74	Tidak
2	Siswa 2	86	Lulus
3	Siswa 3	73	Tidak
4	Siswa 4	92	Lulus
dst	Dst	Dst	Dst

HASIL

Bagian hasil berisi temuan penelitian yang didapatkan dari data penelitian dan berkaitan dengan hipotesis.

Harap periksa semua gambar dalam jurnal anda, baik di layar, maupun hasil versi cetak. Ketika memeriksa gambar versi cetak, pastikan bahwa: (1) warna mempunyai kontras yang cukup, (2) gambar cukup jelas, (3) semua label pada gambar dapat dibaca. Gambar diberi nomor dengan menggunakan angka Arab. Keterangan gambar harus dalam font biasa ukuran 9 pt.

Keterangan gambar dalam satu baris (misalnya Gambar. 2) diletakkan di kiri (*left*), sedangkan keterangan multi-baris harus dirata kiri. Keterangan gambar dengan nomor gambar harus ditempatkan setelah gambar terkait



Gambar 1. Contoh Grafik Garis Menggunakan Warna yang Kontras

Heading 2

Tabel diberi nomor menggunakan arab. Keterangan tabel di kiri (*left*) dan dalam font biasa berukuran 9 pts.

Heading 3

Nomor halaman, *header* dan *footer* tidak dipakai. Semua *hypertext link* dan bagian *bookmark* akan dihapus. Jika paper perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.

Persamaan secara berurutan diikuti dengan penomoran angka dalam tanda kurung dengan margin rata kanan, seperti dalam (1). Gunakan *equation editor* untuk membuat persamaan. Beri

spasi *tab* dan tulis nomor persamaan dalam tanda kurung. Untuk membuat persamaan Anda lebih rapat, gunakan tanda garis miring (/), fungsi pangkat, atau pangkat yang tepat. Gunakan tanda kurung untuk menghindari kerancuan dalam pemberian angka pecahan. Jelaskan persamaan saat berada dalam bagian dari kalimat, seperti berikut:

$$\int_0^{r_2} F(r, \varphi) dr d\varphi = [\sigma r_2 / (2\mu_0)] \cdot \int_0^\infty \exp(-\lambda |z_j - z_i|) \lambda^{-1} J_1(\lambda r_2) J_0(\lambda r_i) d\lambda.$$

(1)

Pastikan bahwa simbol-simbol di dalam persamaan telah didefinisikan sebelum persamaan atau langsung mengikuti setelah persamaan muncul. Simbol diketik dengan huruf miring (*T* mengacu pada suhu, tetapi *T* merupakan satuan Tesla). Mengacu pada “(1)”, bukan “Pers. (1)” atau “persamaan (1)”, kecuali pada awal kalimat: “Persamaan (1) merupakan ...”.



Gambar 2. Contoh Gambar dengan Resolusi Kurang Baik



Gambar 3. Contoh Gambar dengan Resolusi Cukup

Hindari penggunaan gambar wajah manusia, jika terpaksa harus memunculkan gambar objek manusia maka wajahnya harus di blur. Karena hal tersebut menyangkut aspek etis. Jika penulis bersikeras mau memunculkan wajah manusia maka penulis harus menunjukkan form kesediaan dari subjek yang menyetakan kesediaan wajahnya dipublikasikan dan tidak akan melakukan penuntutan dikemudian hari.

PEMBAHASAN

Bagian pembahasan penelitian berisi diskusi hasil penelitian dan perbandingan dengan teori dan atau penelitian sejenis.

Judul pada bagian referensi tidak boleh bernomor. Semua *item*/butir referensi berukuran font 11 pt. Perujukan dan pengutipan menggunakan *style APA 6th edition*.

Heading 2

Tabel diberi nomor menggunakan angka arab. Keterangan tabel di tengah (*center*) dan dalam font biasa berukuran 10 *pts*.

Heading 3

Nomor halaman, *header* dan *footer* tidak dipakai. Semua *hypertext link* dan bagian *bookmark* akan dihapus. Jika *paper* perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.

SIMPULAN

Bagian simpulan jawaban atas hipotesis, tujuan penelitian dan temuan penelitian serta saran terkait ide lebih lanjut dari penelitian. Simpulan disajikan dalam bentuk paragraf

Semua rujukan-rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan dibagian **Daftar Pustaka**. Penulisan **daftar pustaka** (*bibliography*) dan **kutipan** (*citation*) dengan **style APA 6th edition** disarankan menggunakan aplikasi Mendeley.

UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)

Ditujukan kepada individu atau lembaga yang berkontribusi terhadap pelaksanaan penelitian misalnya sebagai penyumbang dana atau pihak pembantu pengumpul data dan fasilitator di lokasi penelitian seperti.

DAFTAR RUJUKAN

Daftar rujukan harus benar-benar dikutip dalam isi arikel dan begitupun sebaliknya yang dikutip dalam isi artikel harus benar-benar disertakan dalam daftar rujukan. Jumlah rujukan minimal 25 yang berisi minimal 80% dari sumber jurnal. Dengan pembagian minimal (40%) dari jurnal internasional, 40% dari jurnal nasional dan maksimal 20% dari non jurnal seperti buku, prosiding atau laporan penelitian lainnya. Semua rujukan terbit dalam waktu 10 tahun terakhir. Penggunaan rujukan dari website dan blog pribadi tidak disarankan.

Sparrow, D.G. (2010). *Motivasi Bekerja dan Berkarya*. Jakarta: Citra Cemerlang. →**Buku**

Winkel, W. S., & Hastuti, M. S. (2005). *Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan*. Media Abadi. →**Buku**

Maher, B. A. (Ed.). (1964–1972). *Progress in Experimental Personality Research* (6 vols.). New York: Academic Press. →**Buku dengan editor**

Luria, A. R. (1969). *The mind of a mnemonist* (L. Solotaroff, Trans.). New York: Avon Books. (Original work published 1965) →**Buku terjemahan (penulis Luria, A. R., penterjemah L. Solotaroff)**

Menur, D., Setyosari, P., Ulfa, S. 2018. Desain Pembelajaran Berbasis Network Learning Dalam Keterampilan Menulis Mata Pelajaran Bahasa Inggris Kelas X SMAN 02 Kota Kediri. *Jurnal Inovasi dan Teknologi Pembelajaran (Jinotep) Kajian dan Riset dalam Teknologi Pembelajaran*. 5(1), 1-7. →**Jurnal**

Shelly, D. R. (2010). Periodic, chaotic, and doubled earthquake recurrence intervals on the deep San Andreas fault. *Science*, 328(5984), 1385-1388. →**Jurnal**

Wilkinson, R. (1999). Sociology as a marketing feast. In M. Collis, L. Munro, & S. Russell (Eds.), *Sociology for the New Millennium*. Paper presented at The Australian

- Sociological Association, Monash University, Melbourne, 7-10 December (pp. 281-289). Churchill: Celts.→**Proceeding**
- Makmara. T. (2009). *Tuturan persuasif wiraniaga dalam Berbahasa Indonesia: Kajian etnografi komunikasi*. (Unpublished master's thesis) Universitas Negeri Malang, Malang, Indonesia.→**Tesis**
- United Arab Emirates architecture. (n.d.). Retrieved June 17, 2010, from UAE Interact website: <http://www.uaeinteract.com/> →**Website**
- Menteri Perhubungan Republik Indonesia. (1992). Tiga Undang-Undang: Perkeretaapian, Lalu Lintas, dan Angkutan Jalan Penerbangan Tahun 1992. Jakarta. CV. Eko Jaya. →**Dokumen Pemerintah**