

## PETUNJUK PENULISAN ARTIKEL

### JKTP: JURNAL KAJIAN DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

---

1. Artikel merupakan hasil penelitian atau kajian konsep yang dilakukan secara ilmiah terhadap suatu masalah aktual dalam bidang teknologi pendidikan.
2. Panjang artikel minimal 4000 kata termasuk referensi, diketik 1 spasi dengan kolom tunggal pada kertas A4 menggunakan Font Times New Roman 11 pt kecuali abstrak dan daftar pustaka menggunakan ukuran font 10 TNR.
3. Artikel disubmit secara mandiri oleh masing-masing author melalui <http://journal2.um.ac.id/index.php/jktp/index>
4. Judul artikel dalam bahasa Indonesia harus jelas, informatif, tidak lebih dari 15 kata, dan mengandung kata kunci.
5. Nama penulis artikel di bawah judul tanpa gelar, disertai nama instansi dengan mengikuti template yang kami sediakan pada pojok kanan bawah laman jurnal
6. Artikel disertai Abstrak dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, ditulis dalam satu paragraf bersifat naratif memuat tujuan, metode, serta hasil penelitian, tidak lebih dari 150 kata.
7. Artikel ditulis dalam bahasa Indonesia baku, dengan format : (1) Judul, (2) Abstrak, (3), Kata kunci, (4) Pendahuluan, (5) Metode, (6) Hasil, (7) Pembahasan, (8) Simpulan, (9) Daftar pustaka
8. Penamaan bab tidak menggunakan penomoran dan ditulis dengan huruf kapital bold, subbab ditulis dengan huruf besar kecil bold.
9. Contoh penunjukkan sumber acuan dengan cara sebagai berikut.
  - a. Wong & Looi (2012) menyatakan, "Combining digital and physical worlds with sensors, smart rooms, and ambient environments that capture real-world information of users, devices, and locations.."
  - b. "Combining digital and physical worlds with sensors, smart rooms, and ambient environments that capture real-world information of users, devices, and locations (geographical information systems) and represent it in a format that is usable in the digital realm. " (Wong & Looi, 2012 ).
  - c. Sebagaimana dikemukakan oleh Wong & Looi (2012), "Combining digital and physical worlds with sensors, smart rooms, and ambient environments that capture real-world information of users, devices, and locations (geographical information systems) and represent it in a format that is usable in the digital realm".
10. Gambar, grafik, dan tabel disajikan dengan ketentuan :
  - a. Gambar harus resolusi tinggi, hitam putih
  - b. Grafik, bagan atau alur harus di grup.
  - c. Penomoran Gambar harus urut dan dirujuk di dalam artikel. Judul Gambar rata kiri, bold, 11 pt.
  - d. Penomoran Tabel harus urut dan dirujuk dalam artikel. Judul Tabel, rata kiri, bold 11 pt.

11. Daftar Pustaka disusun berdasarkan alphabet, spasi tunggal, menggunakan Format APA style. Contoh sebagai berikut:
  - a. American College Personnel Association. (1994). The student learning imperative: Implications for student affairs. Washington, D.C.: Author.
  - b. Barbosa, D. N. F., & Geyer, C. F. R. (2005). Pervasive personal pedagogical agent: mobile agent shall always be with a learner. Proceedings of the IADIS International Conference on Mobile Learning 2005 (pp. 281-285), Qawra, Malta.
  - c. Bell, S. J. (2000). Creating learning libraries in support of seamless learning cultures. *College & Undergraduate Libraries*, 6(2), 45-58.
  - d. Wong, L.-H., & Looi, C.-K. (2012). What seams do we remove in mobile assisted seamless learning? A critical review of the literature. A critical review of the literature. *Computers and Education*, Elsevier, 2011, 57(4), pp.2364-2381
12. Pedoman penulisan wajib mengikuti template yang sudah kami sediakan dan dapat diunggah pada link berikut:  
<https://drive.google.com/file/d/19aIipfsXxc0uLCTet5ec5Nz36krTIUkM/view>
13. Apabila ada pertanyaan dapat diajukan melalui email [jktf.fip@um.ac.id](mailto:jktf.fip@um.ac.id) atau menghubungi Bapak Yerry Soepriyanto (+62 812-3323-958)
14. Template artikel JKTP dapat dilihat pada halaman berikut

## Judul Artikel JKTP → (16 pts)

Nama Penulis<sup>1</sup>, Nama Penulis<sup>2</sup>, Nama Penulis<sup>2...dst</sup> → (11 pts)

<sup>1</sup>Instansi Asal –Alamat Kota Besar (Ket.: jika ada) → (10 pts)

<sup>2</sup>Instansi Asal –Alamat Kota Besar (Ket.: jika ada) → (10 pts)

Email:

<p><b>Article History</b></p> <p>Received:..... 2019</p> <p>Accepted: .....2019</p> <p>Published: ..... 2019</p> <hr/> <p><b>Keywords</b></p> <p>Put 3-5 your keywords here in Bahasa Indonesia; keywords separated by semicolon</p>	<p><b>Abstrak</b></p> <p>Tuliskan abstrak dalam Bahasa Indonesia maksimum 150 kata. Abstrak berisi tentang: tujuan dan ruang lingkup penelitian; metode yang digunakan; ringkasan hasil; simpulan. Dokumen ini merupakan format panduan bagi penulis untuk menulis makalah yang siap dipublikasikan dalam jurnal. Tidak Para penulis harus mengikuti petunjuk yang diberikan dalam panduan ini. Anda dapat menggunakan dokumen ini baik sebagai petunjuk penulisan dan sebagai template di mana Anda dapat mengetik teks Anda sendiri. →<b>Abstrak</b> (10 pts)</p> <hr/> <p>Abstract</p> <hr/> <p>Sertakan terjemahan abstrak dalam bahasa Inggris</p>
--	---

## PENDAHULUAN → *Heading Level 1* (11 pts)

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut.

Dokumen ini adalah *template*. Sebuah salinan elektronik yang dapat diunduh dari situs web *jurnal kajian teknologi pendidikan*. Untuk pertanyaan atas kertas panduan, silakan hubungi panitia publikasi jurnal seperti yang ditunjukkan pada situs web.

Cara paling mudah untuk memenuhi persyaratan format penulisan adalah dengan menggunakan dokumen ini sebagai *template*. Kemudian ketikkan teks Anda ke dalamnya.

Ukuran kertas harus sesuai dengan ukuran halaman A4, yaitu lebar 210mm (8,27") dan panjang 297mm (11,69"). Batas margin ditetapkan sebagai berikut:

1. Atas = 30 mm
2. Bawah = 30 mm
3. Kiri = Kanan = 28 mm

## **METODE** → *Heading Level 1* (11 pts)

Bagian metode berisi tentang rancangan penelitian, subjek penelitian, instrumen, prosedur pengumpulan data, dan analisis data yang dipaparkan dalam bentuk paragraf.

Paragraf harus teratur. Semua paragraf harus ditulis menggunakan *alignment justified*, yaitu sama-sama rata kiri dan dan rata kanan.

Seluruh dokumen harus menggunakan jenis huruf *Times New Roman* atau *Times font*. *Font* tipe 3 tidak boleh digunakan. Jenis *font* lain dapat digunakan jika diperlukan untuk tujuan khusus. Fitur ukuran *font* dapat dilihat pada Tabel 1.

*Heading* sebaiknya tidak lebih dari 3 tingkat. Semua *heading* harus dalam font 11 pt. Berikut tata cara penulisan *heading*:

1. *Heading Level 1*: *Heading* level 1 harus huruf kapital semua, cetak tebal, dan rata kiri. Sebagai contoh, **METODE**.
2. *Heading Level 2*: *Heading* level 2 harus diawali huruf kapital, cetak tebal, dan rata kiri. Sebagai contoh, **Heading 2**.
3. *Heading Level-3*: *Heading* level 3 harus diawali huruf kapital, cetak tebal, miring (*italic*), dan rata kiri. Sebagai contoh, **Heading 3**.
4. *Heading Level-4*: *Heading* level-4 harus diawali huruf kapital, miring (*italic*), dan dinomori dengan angka Arab diikuti dengan tanda kurung kanan. Sebagai contoh, (1) *Heading 4*

Grafik dan tabel harus terletak di tengah (*centered*). Setiap tabel atau gambar harus diposisikan di bagian atas atau di bagian bawah halaman. Pemuatan tabel atau gambar harus disebutkan di dalam kalimat. teks dalam tabel menggunakan *single spaced* atau spasi 1

Grafik diperbolehkan berwarna. Gunakan pewarnaan padat yang kontras baik untuk tampilan di layar komputer, maupun untuk hasil cetak yang berwarna hitam putih, seperti tampak pada Gambar. 1.

**Tabel 1. Ukuran Font untuk Makalah (tabel tidak boleh terpisah halaman)**

Ukuran Font	Tampilan (dalam Time New Roman atau Times)		
	Biasa (Regular)	Tebal (Bold)	Miring (Italic)
1	Keterangan tabel (dalam Small Caps),		item referensi (partial)
2	Author email address (in Courier), cell in a table	isi intisari	heading abstrak (also in Bold)

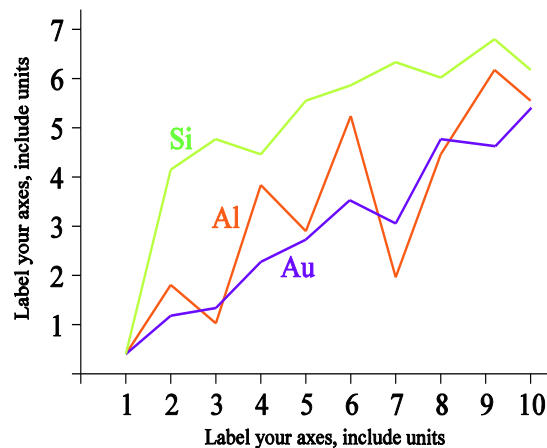
Gambar. 2 menunjukkan contoh sebuah gambar dengan resolusi rendah yang kurang sesuai ketentuan, sedangkan Gambar. 3 menunjukkan contoh dari sebuah gambar dengan resolusi yang memadai. Periksa bahwa resolusi gambar cukup untuk mengungkapkan rincian penting pada gambar.

## HASIL

Bagian hasil berisi temuan penelitian yang didapatkan dari data penelitian dan berkaitan dengan hipotesis.

Harap periksa semua gambar dalam jurnal anda, baik di layar, maupun hasil versi cetak. Ketika memeriksa gambar versi cetak, pastikan bahwa: (1) warna mempunyai kontras yang cukup, (2) gambar cukup jelas, (3) semua label pada gambar dapat dibaca. Gambar diberi nomor dengan menggunakan angka Arab. Keterangan gambar harus dalam font biasa ukuran 9 pt.

Keterangan gambar dalam satu baris (misalnya Gambar. 2) diletakkan di kiri (*left*), sedangkan keterangan multi-baris harus dirata kiri. Keterangan gambar dengan nomor gambar harus ditempatkan setelah gambar terkait



Gambar 1. Contoh Grafik Garis Menggunakan Warna yang Kontras

## Heading 2

Tabel diberi nomor menggunakan arab. Keterangan tabel di kiri (*left*) dan dalam font biasa berukuran 9 pts.

## Heading 3

Nomor halaman, *header* dan *footer* tidak dipakai. Semua *hypertext link* dan bagian *book-mark* akan dihapus. Jika paper perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.

Persamaan secara berurutan diikuti dengan penomoran angka dalam tanda kurung dengan margin rata kanan, seperti dalam (1). Gunakan *equation editor* untuk membuat persamaan. Beri spasi *tab* dan tulis nomor persamaan dalam tanda kurung. Untuk membuat persamaan Anda lebih rapat, gunakan tanda garis miring ( / ), fungsi pangkat, atau pangkat yang tepat. Gunakan tanda kurung untuk menghindari kerancuan dalam pemberian angka pecahan. Jelaskan persamaan saat berada dalam bagian dari kalimat, seperti berikut:

$$\int_0^{r_2} F(r, \varphi) dr d\varphi = [\sigma r_2 / (2\mu_0)] \quad (1)$$

$$\cdot \int_0^\infty \exp(-\lambda |z_j - z_i|) \lambda^{-1} J_1(\lambda r_2) J_0(\lambda r_1) d\lambda .$$

Pastikan bahwa simbol-simbol di dalam persamaan telah didefinisikan sebelum persamaan atau langsung mengikuti setelah persamaan muncul. Simbol diketik dengan huruf miring (*T* mengacu pada suhu, tetapi *T* merupakan satuan Tesla). Mengacu pada “(1)”, bukan “Pers. (1)” atau “persamaan (1)”, kecuali pada awal kalimat: “Persamaan (1) merupakan ...”.



**Gambar 2. Contoh Gambar dengan Resolusi Kurang Baik**



**Gambar 3. Contoh Gambar dengan Resolusi Cukup**

## **PEMBAHASAN**

Bagian pembahasan penelitian berisi diskusi hasil penelitian dan perbandingan dengan teori dan atau penelitian sejenis. Pembahasan setidaknya dibangun oleh minimal 8 paragraf yang didukung minimal 10 rujukan dari jurnal nasional dan internasional. Pada bagian pembahasan penulis harus melakukan kajian analisis komparatif antara hasil penelitiannya dengan hasil penelitian orang lain sebelumnya baik yang bersifat mendukung maupun tidak.

Judul pada bagian referensi tidak boleh bernomor. Semua *item*/butir referensi berukuran font 11 pt. Perujukan dan pengutipan menggunakan *style* APA 6<sup>th</sup> *edition*.

## **Heading 2**

Tabel diberi nomor menggunakan angka arab. Keterangan tabel di kiri (*left*) dan dalam font biasa berukuran 9 *pts*.

### **Heading 3**

Nomor halaman, *header* dan *footer* tidak dipakai. Semua *hypertext link* dan bagian *bookmark* akan dihapus. Jika *paper* perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.

### **SIMPULAN**

Bagian simpulan jawaban atas hipotesis, tujuan penelitian dan temuan penelitian serta saran terkait ide lebih lanjut dari penelitian. Simpulan disajikan dalam bentuk paragraf

**Semua rujukan-rujukan** yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan dibagian **Daftar Pustaka**. Penulisan *daftar pustaka* (*bibliography*) dan **kutipan** (*citation*) dengan **style APA 6<sup>th</sup> edition** disarankan menggunakan aplikasi Mendeley. Rujukan tidak boleh kurang dari 25, dan 70%nya wajib dari jurnal (perbanyak jurnal internasional).

### **UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)**

Judul untuk ucapan terima kasih dan referensi tidak diberi nomor.

### **DAFTAR RUJUKAN**

- Sparrow, D.G. (2010). *Motivasi Bekerja dan Berkarya*. Jakarta: Citra Cemerlang. →**Buku**
- Winkel, W. S., & Hastuti, M. S. (2005). *Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan*. Media Abadi. →**Buku**
- Maher, B. A. (Ed.). (1964–1972). *Progress in Experimental Personality Research* (6 vols.). New York: Academic Press. →**Buku dengan editor**
- Luria, A. R. (1969). *The mind of a mnemonist* (L. Solotaroff, Trans.). New York: Avon Books. (Original work published 1965) →**Buku terjemahan (penulis Luria, A. R., penterjemah L. Solotaroff)**
- Pratiwi, M. N. D., Wedi, A., Praherdhiono, H. (2018). Media Pembelajaran Standar Lembar Balik Ilmu Pengetahuan Alam Sekolah Dasar. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1 (3) 195-204. Retrieved from <http://journal2.um.ac.id/index.php/jktp/article/view/4542> →**Jurnal online**
- Shelly, D. R. (2010). Periodic, chaotic, and doubled earthquake recurrence intervals on the deep San Andreas fault. *Science*, 328(5984), 1385-1388. →**Jurnal cetak**
- Wilkinson, R. (1999). Sociology as a marketing feast. In M. Collis, L. Munro, & S. Russell (Eds.), *Sociology for the New Millennium*. Paper presented at The Australian Sociological Association, Monash University, Melbourne, 7-10 December (pp. 281-289). Churchill: Celts. →**Proceeding**
- Makmara. T. (2009). *Tuturan persuasif wiraniaga dalam Berbahasa Indonesia: Kajian etnografi komunikasi*. (Unpublished master's thesis) Universitas Negeri Malang, Malang, Indonesia. →**Tesis**
- United Arab Emirates architecture. (n.d.). Retrieved June 17, 2010, from UAE Interact website: <http://www.uaeinteract.com/> →**Website**
- Menteri Perhubungan Republik Indonesia. (1992). *Tiga Undang-Undang: Perkeretaapian, Lalu Lintas, dan Angkutan Jalan Penerbangan Tahun 1992*. Jakarta. CV. Eko Jaya. →**Dokumen Pemerintah**